

Z Oksfordu do Warszawy

Projekt edukacyjny współfinansowany przez Biuro Edukacji m. st. Warszawy

Tradycja wyrafinowanej sztuki prowadzenia sporu sięga czasów starożytnych. Poważne debaty uczą logicznego myślenia, precyzyjnego formułowania myśli i słuchania ze zrozumieniem argumentów. Kształtują umiejętności niezbędne każdej osobie, biorącej udział w życiu publicznym. Projekt Fundacji Bez Wizy łączy dwie pozornie odległe formy edukacji – debatę oksfordzką i teatr. Spór toczony na forum publicznym poprzedzony jest spektaklem - adaptacją "Odprawy posłów greckich" Kochanowskiego. Dramat tylko pozornie odnosi się do konfliktu w świecie antycznym. Wykorzystano w nim elementy klasycznej filozofii państwa, by poruszyć tematy ważne dla ówczesnego, ale fundamentalne dla każdego pokolenia. Przedstawienie dotyka dylematów ważnych w obszarze rozmowy mimo różnic - egoizm a poświęcenie jednostki dla społeczności, miłość a lojalność, nacjonalizm i patriotyzm. Dlatego stanowi doskonały przyczynek do debaty "miłość jest ważniejsza niż obowiązek".

W ramach projektu Fundacja Bez Wizy realizuje 6 warsztatów edukacyjnych, których celem jest nauczenie i przygotowanie grupy młodych ludzi do wzięcia udziału w prawdziwej oksfordzkiej debacie. Następnie młodzież szkolna uczestniczy w spektaklu teatralnym, "Odprawa posłów greckich". Aby przedstawienie było w pełni zrozumiałe edukator-prelegent wygłasza wstęp, a następnie towarzyszy wydarzeniu, na bieżąco wyjaśniając poruszane przez aktorów zagadnienia i zawiłości historyczne. Po spektaklu młodzież przeprowadza debatę. Decydujący o zwycięstwie głos będzie miała pozostała część widzów, uczestnicząca w wydarzeniu. A na koniec wszyscy wysłuchamy werdyktu sędziów, powołanych specjalnie na tę okazję.

ФОНД БЕЗ ВИЗЫ De Zonder Visum
Stichting Vízum Nélkül Alapítvány
Không cần Visa Безвізова фундація
Sihtasutus Viisavaba Stiftelsen
FUNDACJA BEZ WIZY
för Nej till visumtvång Fondation
pour la Culture sans visas Fondazi-
one Senza Visto ФОНД БЯЗ ВИЗЫ
Stiftung Visumsfreiheit Fundación
Sin Visado EPANOS XΩPIS BIZA

Projekt współfinansuje m.st. Warszawa

